

## 강 의 계 획 서

|               |   |        |                    |
|---------------|---|--------|--------------------|
| 교과목명          | 물상명리(기초)  |        |                    |
| 담당<br>교수명     | 최 봉 순   | E-mail | 5212bs@hanmail.net |
| 교과목개요<br>(소개) | <p>① 물상명리는 명리학계에 널리 알려진 통변술중의 하나로 물상(物像)으로 사주를 해석하는 방법이다.</p> <p>② 물상명리는 제산 박재현(일명 부산 박도사)선생에 의해 고전적인 물상론적 해석방식을 현대에 적합하게 새롭게 재 탄생된 통변술로, 이 물상론에 얹힌 놀라운 일화는 조용헌의 「사주명리학 이야기」라는 책에 그 신출귀몰한 일화가 잘 나타나 있다.</p> <p>③ 고전적인 명리학은 격국, 용신, 신살, 조후, 신강, 신약등 사주를 해석하는 방식이 복잡하고 다양해 배우기 힘들었는데, 물상명리는 신살, 격국, 용신, 조후등을 사용하지 않아 <b>누구나 쉽고 빠르게 이해하고 해석할 수 있다.</b></p> <p>④ 물상명리는 원광디지털대학의 특화된 강의와 이미 출간된 「사주명조 사례집 갑~계」 10권의 활용으로 누구나 통일된 통변으로 적용할 수 있는 교과목이다.</p> <p>⑤ 물상명리는 물상명리학회 정회원중 상담사 자격을 받은자만 강의 허용된 특허로 강원도 최초로 상지대에서 물상명리 강좌 개설함</p> <p>⑥ 물상명리는 기초, 심화의 2단계로 강의 개설함.</p> |        |                    |
| 수업목표          | <p>① 명리학의 성립과 발전과정을 알고 학문으로서의 명리를 이해한다.</p> <p>② 명리학의 기본 구조 및 내용을 이해하고 고전명리와 물상명리의 차이점을 안다.</p> <p>③ 고전명리의 핵심 내용을 알 수 있다.</p> <p>④ 물상명리의 기본원리를 이해하여 사주를 해석 할 수 있다.</p> <p>⑤ 물상명리(기초)을 이해하여 다음단계로 진행 할 수 있다.</p>   |        |                    |
| 교재<br>및 참고문헌  | <p>물상명리학 기초(1) 박정윤, 김인호 저</p> <p>물상명리학 기초(2) 박정윤, 김인호 저</p> <p>물상론 사주명조사례집(甲~癸) 박정윤, 김인호 저</p>  |        |                    |

## 주별 강의 계획

| 차시 | 강의 내용   | 강의진행계획<br>및<br>사용기자재 | 과제물<br>및<br>실습계획 | 비고 |
|----|---|----------------------|------------------|----|
| 1  | 명리학사 개괄<br>-명리학의 기원<br>-명리학의 성립과 발전, 기본정신<br>-조선시대의 명리              | 판서<br>ppt 빔프로젝터      |                  |    |
| 2  | 물상명리란?<br>물상명리와 고전명리의 차이점<br>음양오행이란<br>-오행의 기본특징, 상생, 상극            | 판서<br>ppt 빔프로젝터      |                  |    |
| 3  | 천간과 지지<br>-천간의 이해<br>-지지의 이해  | 판서<br>ppt 빔프로젝터      |                  |    |
| 4  | 사주의 기본구조 이해하기<br>-천명과 천성의 관계<br>-사주의 기본구조 배열<br>-년주, 월주, 일주, 시주의 이해 | 판서<br>ppt 빔프로젝터      |                  |    |
| 5  | 행운의 작용<br>-대운, 대운수 정하는 법 및 작용<br>-세운, 소운 정하는 법<br>-궁의 역할            | 판서<br>ppt 빔프로젝터      |                  |    |
| 6  | 천간합(간합)의 원리와 활용<br>-천간의 합과 변화<br>-천간의 충                             | 판서<br>ppt 빔프로젝터      |                  |    |
| 7  | 지지의 회합, 형충파해<br>-지지의 회합<br>-지지의 형,충,파,해                             | 판서<br>ppt 빔프로젝터      |                  |    |
| 8  | 십간의 명칭과 격국론의 이해<br>-식신, 상관, 인성 재성                                   | 판서<br>ppt 빔프로젝터      |                  |    |

## 주별 강의 계획

| 주  | 강의내용   | 강의진행계획<br>및<br>사용기자재 | 과제물<br>및<br>실습계획 | 비고 |
|----|--|----------------------|------------------|----|
| 9  | 고전명리 해석의 틀 이해<br>지장간, 용신, 격국, 십이신살, 월령등      | 판서<br>ppt 빔프로젝터      |                  |    |
| 10 | 물상법의 기본 원리<br>-물상법의 천간론(갑을)<br>-물상론의 천간론(병정) | 판서<br>ppt 빔프로젝터      |                  |    |
| 11 | 물상법의 기본 이해<br>-물상론의 천간론(무기)<br>-물상론의 천간론(경신) | 판서<br>ppt 빔프로젝터      |                  |    |
| 12 | 물상법의 기본 이해<br>-물상론의 천간론(임계)<br>-물상론의 행운론     | 판서<br>ppt 빔프로젝터      |                  |    |
| 13 |  |                      |                  |    |
| 14 |  |                      |                  |    |
| 15 |  |                      |                  |    |
| 16 |  |                      |                  |    |