

강 의 계 획 서

강좌명		어린이책 스토리텔러2급				
담당강사		임선경	E-mail	limsk68@naver.com		
교육기간		12 주	교육시간	매주 월요일 19:00 ~ 21:00 (총 24시간)		
강좌개요 (소개)		동화를 올바르게 이해하고 분석하여 입체적인 음성언어로 들려주는 방법을 습득한다. 총체적인 언어교육과 각 교과영역으로 접목한 동화구연활동을 할 수 있다.				
수업교재		동화구연 어떻게 할까?				
주	날짜	강의내용	강사명	사용 기자재	수강생 준비물	비고
1	3/2	오리엔테이션 - 자격증활용 및 협회소개, 전문교사로서의 역할	임선경		파일(10매)	
2	3/9	동화구연론 - 동화구연의 흐름, 역사 및 동화구연지도 사로서의자질과 특성/ 구연연습				
3	3/16	호흡과 발성 및 손유희 - 호흡연습, 호흡과 등장인물의 구연관계1/ 구연연습				
4	3/23	호흡과 발성 -발성과 발음, 등장인물의 구연관계2/ 실기구연동화3분(개인), 구연연습				
5	3/30	구연기법1 및 손유희 - 구연의 필요성, 등장인물의 목소리설정, /자유동화 개인별 실기				
6	4/6	구연기법2 - 상황별음색, 희로애락표현, 어조, 강세, 말의 속도, 띄워읽기/ 개인별 실기				
7	4/13	아동문학의 의의 및 손유희 - 아동문학의 개념, 동화특성/ 개인별 실기				
8	4/20	아동문학의 흐름 - 외국의 아동문학, 우리나라의 아동문학 / 개인별 실기				
9	4/27	개작의 방법 및 손유희 - 개작의 이해(동화분석-형식, 내용), 3요소 / 개인별 실기				
10	5/4	우리말 바로 알기-올바른 문장 표현 동화프로젝트법 -교수와 수업의 개념, 동화프로젝트 수업의 순서도/ 개인별 실기				
11	5/11	동화프로젝트법-활동놀이(교과영역별, 창의력향상, 성교육을 위한)/ 개인별 실기				
12	5/25	동화의 이해-전래동화 와 세계명작동화의 줄거리 및 주제/ 개인별 실기시연 및 점검 /요점정리				
13	/					
14	/					
15	/					
16	/					

<안내사항>

1. 개강일정 : 2020.03.02.(월) 해당 주 요일별 순차적 개강
2. 날짜 : 휴일의 경우 다음 주 해당요일의 일자로 표기
3. 휴·보강 : 임의로 휴강 불가. 단, 부득이하게 휴강 시 사전에 다음과 같이 진행
 ※ 수강생 협의 → 휴·보강계획서 작성 → 휴·보강계획서 행정실 제출 → 보강 실시