강의계획서

| 강 좌 명 | | 한국술 이론과 실습 | | | | | | |
|--------------|------|--|-----------|---------------------|-----------------------|------------|----|----|
| 담당강사 | | 권혁주 | 혁주 E-mail | | yoorisool@naver.com | | | |
| 교육기간 | | 12주 교육시간 매주 | | 목요일 19:00~21:00(야간) | | | | |
| 강좌개요 (소개) | | 술이 삶에 미치는 인문학적 영향과 산업화(창업) 그리고 가양주 실습과 시음을 통한 삶의 여유찿기 | | | | | | |
| 수업교재 | | 강사 자체제작 배포 | | | | | | |
| 주 | 날짜 | 강의내용 | | 강사명 | 사 용 기자재 | 수강생 준비물 | 비고 | |
| 1 | 3/10 | 한국술 이해 | | | 권혁주 | 인쇄물 | | |
| 2 | 3/17 | 술제조방법(이론) | | | 권혁주 | 인쇄물 | | |
| 3 | 3/24 | 막걸리체험학습 | | | 권혁주 | 인쇄물 | | 재료 |
| 4 | 3/31 | 막걸리 브라인딩 테스트 | | | 권혁주 | 인쇄물 | | |
| 5 | 4/7 | 조선시대의 술 | | | 권혁주 | 인쇄물 | | |
| 6 | 4/14 | 현대의술 | | | 권혁주 | 인쇄물 | | |
| 7 | 4/21 | 청주이론과 실습, 브라인딩 테스트 | | | 권혁주 | 인쇄물 | | 재료 |
| 8 | 4/28 | 소규모 산업양조 | | | 권혁주 | 인쇄물 | | |
| 9 | 5/12 | 주세법 | | | 권혁주 | 인쇄물 | | |
| 10 | 5/19 | 소주 이론 및 실습 | | | 권혁주 | 인쇄물 | | 재료 |
| 11 | 5/26 | 소주 브라인딩테스트 | | | 권혁주 | 인쇄물 | | |
| 12 | 6/2 | 한국술 분류와 제조법비교 | | | 권혁주 | 인쇄물 | | |
| 13 | 1 | | | | | | | |
| 14 | 1 | | | | | | | |
| 15 | 1 | | | | | | | |
| 16 | 1 | | | | | | | |

<안내사항>

- 1. 개강일정 : 2022.03.07.(월) 해당 주 요일별 순차적 개강
- 2. 날짜 : 휴일의 경우 다음 주 해당요일의 일자로 표기
- 3. 휴・보강 : 임의로 휴강 불가. 단, 부득이하게 휴강 시 사전에 다음과 같이 진행 ※ 수강생 협의 → 휴・보강계획서 작성 → 휴・보강계획서 행정실 제출 → 보강실시